

## REGIONE SICILIANA



*Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Trapani  
Via Garibaldi n. 95  
TRAPANI*

Codice fiscale 80012000826  
Partita I. V. A. 02711070827

DIREZIONE

N. di prot. **3815** del 30 luglio 2019

**OGGETTO:**Fondo Sviluppo e Coesione 2014-2020 “Patto per la Sicilia” -  
Manutenzione straordinaria degli arazzi fiamminghi del Museo degli Arazzi – Museo  
Diocesano della Chiesa Madre nell'ambito del progetto denominato “*Recupero e  
adeguamento funzionale dell'eredità storico-culturale della Chiesa del Collegio di  
Marsala a Museo degli Arazzi-Museo Diocesano della Chiesa Madre*” - Determina a  
contrarre.

**COD. CUP. G89J170000000001**

**CIG 7993413514**

**COD. progetto SI\_1\_10239**

### IL SOPRINTENDENTE BB.CC.AA. DI TRAPANI

**VISTO** il provvedimento prot. n. 1252 del 6 marzo 2017 con il quale l'Arch. Roberto MONTICCILOLO, Funzionario Direttivo dipendente di ruolo della Regione Siciliana, in atto in servizio presso la Soprintendenza BB.CC.AA. di Trapani, è stato nominato R.U.P. del progetto di “*Recupero e adeguamento funzionale dell'eredità storico-culturale della Chiesa del Collegio di Marsala a Museo degli Arazzi-Museo Diocesano della Chiesa Madre*”;

**DATO ATTO** che il progetto esecutivo de quo è stato validato dall'Arch. Roberto MONTICCILOLO, ai sensi dell'articolo 26, comma 8, del **D.Lgs. 50/2016** giusta provvedimento prot. n. 5067 del 26 ottobre 2018;

**VISTO** il D.D.G. n. 5508 del 16 novembre 2018, registrato alla Ragioneria Centrale dei BB.CC. ed I.S. il 27 novembre 2018, con il quale è stato approvato in linea amministrativa il progetto di che trattasi e per lo stesso è stata disposta la prenotazione d'impegno di complessivi € **3.000.000,00** a valere sul Capitolo 776097 per il triennio finanziario 2018-2020;

**DATO ATTO** che nel quadro economico complessivo approvato con il D.D.G. n. 5508 del 16 novembre 2018 i complessivi **€ 3.000.000,00** risultano così suddivisi:

- ♦ **€ 2.555.460,99** per **Lavori**;
- ♦ **€ 444.539,01** per Somme a disposizione dell'amministrazione;

**DATO ATTO** che a sua volta la provvista economica a supporto della realizzazione dei **Lavori**, pari ad **€ 2.555.460,99**, risulta così suddivisa:

- ♦ **€ 2.301.901,85** per lavori, soggetti a ribasso d'asta;
- ♦ **€ 253.559,14** per gli oneri per la sicurezza, non soggetti a ribasso d'asta;

**DATO ATTO** che in ragione delle previsioni di cui al combinato disposto dell'articolo 51 e dell'articolo 148 del **D.Lgs. 50/2016** è stato necessario suddividere l'importo di **€ 2.555.460,99** relativo ai **Lavori**, in più procedure concorsuali;

**DATO ATTO** che con nota prot. n. 5028 del 3 luglio 2019, acquisita al protocollo d'entrata di questa Soprintendenza il 4 luglio 2019 al n. 7130, il Direttore dei lavori Arch. Luigi BIONDO ha trasmesso gli elaborati tecnico-amministrativi relativi alla **Manutenzione straordinaria degli arazzi fiamminghi del Museo degli Arazzi – Museo Diocesano della Chiesa Madre**, avente una quantificazione economica complessiva di **€ 195.000,00**, di cui **€ 155.700,00** per lavori a loro volta suddivisi in **€ 151.029,00** quale importo lavori soggetto a ribasso d'asta ed **€ 4.671,00** quali oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso, ed **€ 39.300,00** quali somme a disposizione dell'amministrazione;

**VISTA** la L.R. 12 luglio 2011 n. 12 di recepimento del D.Lgs. 163/2006 e del D.P.R. 207/2010;

**CONSIDERATO** che sulla GURI n. 91 del 19 aprile 2016 è stato pubblicato il **D.Lgs. 50/2016** di *“Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”* per effetto del quale sono stati abrogati il D.Lgs. 163/2006 e il D.P.R. 207/2010, quest'ultimo con lo scadenziario di cui all'articolo 217, comma 1 lettera u);

**VISTO** che per effetto delle previsioni di cui all'articolo 24, comma 1, della L.R. 17 maggio 2016 n. 8, pubblicata sulla G.U.R.S. n. 22 del 24 maggio 2016, *“Il comma 1 dell'articolo 1 della legge regionale 12 luglio 2011, n. 12 è sostituito dal seguente: 1. A decorrere dall'entrata in vigore del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, si applicano nel territorio della Regione le disposizioni in esso contenute e le successive modifiche ed integrazioni nonché i relativi provvedimenti di attuazione, fatte comunque salve le diverse disposizioni introdotte dalla presente legge.”*;

**VISTO** il **D.Lgs. 56/2017** recante *“Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50”*;

**VISTO** l'articolo 32, comma 2, del **D.Lgs. 50/2016** il quale dispone che *“Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”*;

**VISTO** l'articolo 29, comma 2, del D.P.Reg. n. 13 del 31 gennaio 2012, il quale dispone che *“I soggetti di cui all'articolo 2 della legge regionale 12/2011 determinano, con la delibera di indizione della procedura per l'affidamento dell'appalto, la modalità prescelta per la selezione delle offerte.....”*;

**VISTA** la nota prot. n. 3806 del 30 luglio 2019 con la quale il R.U.P. del progetto Arch. Roberto MONTICCILOLO, in ragione del Decreto dell'Assessore delle Infrastrutture e della Mobilità n. 4/Gab. del 16 gennaio 2019 contenente il *“Prezzario unico regionale per i lavori pubblici anno 2019”*, esprime, ex articolo 10, comma 4, della L.R. 12/2011, parere negativo sull'esigenza di procedere ad un aggiornamento dei prezzi del progetto relativo alla

**Manutenzione straordinaria degli arazzi fiamminghi del Museo degli Arazzi – Museo Diocesano della Chiesa Madre** atteso che da una puntuale comparazione delle voci di prezzo del computo metrico del progetto con le tariffe unitarie del cennato Prezziario si evince che lo scostamento tra i prezzi del listino utilizzato e quelli del nuovo listino non determina una significativa variazione economica;

**VISTA** la nota prot. n. 3806 del 30 luglio 2019 con la quale il R.U.P. del progetto Arch. Roberto MONTICCILOLO propone, ai fini dell'adozione della presente determina a contrarre, che la selezione dell'Operatore economico contraente l'appalto della **Manutenzione straordinaria degli arazzi fiamminghi del Museo degli Arazzi – Museo Diocesano della Chiesa Madre** avvenga con procedura negoziata ex articoli 3, comma 1 lett. uuu), e 36, comma 2 lett. c), del **D.Lgs. 50/2016**, previa pubblicazione di un avviso pubblico di manifestazione di interesse per l'individuazione di n. 20 (venti) Operatori economici utilmente iscritti sulla piattaforma MePA (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) gestito da Consip, per la categoria **OS2A – superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico** da invitare alla successiva attività selettiva;

**DATO ATTO** che la circostanza che la procedura concorsuale sarà celebrata sulla piattaforma MePA è motivata dal fatto che questa Stazione appaltante è sprovvista di una propria piattaforma per la gestione telematica delle procedure concorsuali ex articolo 40, comma 2, del **D.Lgs. 50/2016**;

**CONSIDERATA** valida la seguente giustificazione addotta dal R.U.P. Arch. Roberto MONTICCILOLO a supporto del metodo di gara prescelto ovvero: *“ Il ricorso alla procedura negoziata è giustificato dalla circostanza che trattasi di un progetto a valere su fondi comunitari che è quindi legato ad un preciso programma esecutivo il cui differimento potrebbe determinare delle criticità. Ed infatti con lo strumento della procedura negoziata previa pubblicazione di un avviso pubblico si contemperano i principi di massima pubblicità e possibilità di partecipazione [basti pensare che si prevede di invitare 20 (venti) Operatori economici mentre il numero minimo previsto dall'articolo 36, comma 2 lett. c), del D.Lgs. 50/2016 è di 10 (dieci)] con le sopra evidenziate esigenze di celerità”*;

**CONSIDERATO** che in prefata nota il R.U.P. Arch. Roberto MONTICCILOLO, ai sensi del combinato disposto articolo 95, comma 4, e dell'articolo 148, comma 6, del **D.Lgs. 50/2016**, propone come metodo d'aggiudicazione quello del minor prezzo;

**CONSIDERATO** che in prefata nota il R.U.P. Arch. Roberto MONTICCILOLO propone che ai sensi dell'articolo 97, comma 8, del **D.Lgs. 50/2016** dovrà prevedersi l'esclusione automatica dalla gara delle offerte che presenteranno una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia da individuarsi secondo uno dei metodi di cui al commi 2, 2-bis e 2-ter del medesimo articolo, segnalandosi comunque nella lettera d'invito che tale facoltà non opera quando il numero delle offerte ammesse è inferiore a dieci; in tali casi si applica l'articolo 97, comma 6 ultimo periodo, del **D.Lgs. 50/2016**;

**CONSIDERATO** che nella più volte richiamata nota prot. n. 3806 del 30 luglio 2019 il R.U.P. Arch. Roberto MONTICCILOLO propone altresì che nella lettera d'invito dovrà prevedersi:

- ♦ La possibilità di procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida sempre che sia ritenuta congrua e conveniente;
- ♦ L'avvertenza che qualora vi sia discordanza tra il ribasso offerto (in termine di percentuale) indicato in cifre e quello indicato in lettere è valido il ribasso indicato in lettere;
- ♦ Che in caso di offerte uguali si procederà immediatamente al sorteggio;
- ♦ Che ai sensi dell'articolo 95, comma 12, del **D.Lgs. 50/2016**, dovrà prevedere che è facoltà della Stazione Appaltante non procedere all'aggiudicazione della gara qualora

nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto o, se aggiudicata, di non stipulare il contratto d'appalto.

**CONSIDERATO** che il R.U.P. Arch. Roberto MONTICCILO in allegato alla nota prot. n. 3806 del 30 luglio 2019 ha trasmesso i seguenti documenti:

- ♦ schema d'avviso pubblico di manifestazione di interesse per l'individuazione di n. 20 (venti) Operatori economici da invitare alla successiva procedura negoziata, recante in calce la seguente dicitura *“Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 7, comma 4, della L.R. 12/2011 ed ai sensi delle Linee guida n. 3, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti “Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni”, approvate dal Consiglio dell'Autorità con deliberazione n. 1096 del 26 ottobre 2016 ed aggiornate al D.Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 con deliberazione del Consiglio n. 1007 dell'11 ottobre 2017, si certifica che il presente schema di avviso pubblico di manifestazione di interesse per l'individuazione di n. 30 (trenta) Operatori economici da invitare alla successiva procedura negoziata, contiene, ai sensi di quanto previsto dall'articolo 71 del D.Lgs. n. 50/2016, le informazioni di cui all'allegato XIV, Parte I, lettera C dello stesso”* dallo stesso sottoscritto;
- ♦ schema di lettera d'invito e di disciplinare di gara recante in calce la seguente dicitura *“Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 7, comma 4, della L.R. 12/2011 ed ai sensi delle Linee guida n. 3, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti “Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni”, approvate dal Consiglio dell'Autorità con deliberazione n. 1096 del 26 ottobre 2016 ed aggiornate al D.Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 con deliberazione del Consiglio n. 1007 dell'11 ottobre 2017, si certifica che il presente schema di lettera d'invito e di disciplinare di gara, ai sensi di quanto previsto dall'articolo 71 del D.Lgs. n. 50/2016, contiene le informazioni di cui all'allegato XIV, Parte I, lettera C dello stesso”* dallo stesso sottoscritto;

**RITENUTA**, per quanto sinora argomentato, condivisibile la proposta di metodo di selezione del contraente formulata dal R.U.P. Arch. Roberto MONTICCILO con la nota prot. n. 3806 del 30 luglio 2019;

**CONSIDERATO** altresì condivisibile quanto proposto del RUP riguardo l'esigenza, ex articolo 51 del **D.Lgs. 50/2016**, di procedere all'indizione di un'unica procedura concorsuale non suddividendo lo stesso in lotti atteso che gli eventuali singoli lotti non sarebbero stati connotati dalla funzionalità prevista per legge.

## **DETERMINA**

### **Articolo 1**

Per i motivi esposti in premessa le procedure concorsuali finalizzate alla selezione dell'Operatore economico cui appaltare la realizzazione della **Manutenzione straordinaria degli arazzi fiamminghi del Museo degli Arazzi – Museo Diocesano della Chiesa Madre** nell'ambito del progetto denominato *“Recupero e adeguamento funzionale dell'eredità storico-culturale della Chiesa del Collegio di Marsala a Museo degli Arazzi-Museo Diocesano della Chiesa Madre”*, avente ad oggetto l'esecuzione di lavori sulla base del progetto esecutivo validato giusta provvedimento prot. n. 5067 del 26 ottobre 2018, avverranno con **procedura negoziata**, ex articoli 3, comma 1 lett. uuu) e 36, comma 2 lett. c), del **D.Lgs. 50/2016**, da celebrarsi sulla piattaforma MePA (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) gestito da Consip. Detta procedura negoziata sarà preceduta da un **Avviso pubblico di manifestazione di interesse** per l'individuazione di n. 20 (venti) Operatori economici da invitare a questa utilmente

abilitati ad operare sulla piattaforma MePA per la categoria **OS2A – superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico**.

La selezione del contraente avverrà con il metodo del minor prezzo ai sensi del combinato disposto articolo 95, comma 4, e dell'articolo 148, comma 6, del **D.Lgs. 50/2016**.

Ai sensi dell'articolo 97, comma 8, del **D.Lgs. 50/2016** nella lettera d'invito dovrà prevedersi l'esclusione automatica dalla procedura negoziata delle offerte che presenteranno una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia da individuarsi secondo uno dei metodi di cui al commi 2, 2-bis e 2-ter del medesimo articolo.

Comunque nella lettera d'invito dovrà evidenziarsi che la facoltà di esclusione automatica non opera quando il numero delle offerte ammesse è inferiore a dieci; in tali casi si applica l'articolo 97, comma 6 ultimo periodo, del **D.Lgs. 50/2016**.

Ai sensi dell'articolo 95, comma 12, del **D.Lgs. 50/2016**, la lettera d'invito dovrà prevedere che è facoltà della Stazione Appaltante non procedere all'aggiudicazione della gara qualora nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto o, se aggiudicata, di non stipulare il contratto d'appalto.

Infine nella lettera d'invito e nel disciplinare di gara dovrà prevedersi:

- ♣ La possibilità di procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida sempre che sia ritenuta congrua e conveniente;
- ♣ L'avvertenza che qualora vi sia discordanza tra il ribasso offerto (in termine di percentuale) indicato in cifre e quello indicato in lettere è valido il ribasso indicato in lettere;
- ♣ Che in caso di offerte uguali si procederà immediatamente al sorteggio.

## **Articolo 2**

Di approvare lo schema d'avviso pubblico di manifestazione di interesse per l'individuazione di n. 20 (venti) Operatori economici da invitare alla successiva procedura negoziata, prodotto dal R.U.P. Roberto MONTICCILO in allegato alla nota prot. n. 3806 del 30 luglio 2019 e dallo stesso preventivamente certificato aderente alla normativa di settore.

## **Articolo 3**

Di approvare lo schema di lettera d'invito e di disciplinare di gara della procedura negoziata, prodotto dal R.U.P. Roberto MONTICCILO in allegato alla nota prot. n. 3806 del 30 luglio 2019 e dallo stesso preventivamente aderente alla normativa di settore.

IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Riccardo GUAZZELLI)

<p>L'ORIGINALE CARTACEO CONTENENTE LA FIRMA AUTOGRAFA È CONSERVATO AGLI ATTI DELL'UFFICIO.</p> <p>Ai sensi dell'articolo 3 del D.Lgs. n. 39/1993 si rende noto che l'originale cartaceo è detenuto e visionabile presso l'Istruttore Direttivo Giuseppina PERNA – Tel. 0923-808273.</p> <p>Documento privo di firma perché gestito in formato PDF aperto ai sensi delle previsioni del D.Lgs. 33/2013.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------